

2017 팬아메리카
국기원 태권도한마당
경연요강(안)



I. 경연개요

1. 대 회 명 : 2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당
2. 기 간 : 2017년 12월 16일(토) ~ 12월 17일(일) / 2일간
3. 장 소 : 미국 LA 컨벤션 센터(웨스트홀 B)
4. 주 최 : 국기원
5. 주 관 : 2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당조직위원회
6. 후 원 : 문화체육관광부, 국민체육진흥공단
7. 협 찬 :
8. 주요일정

일 정	행 사 내 용	비고 / 장소
11. 01(수) ~ 11. 19(일)	• 참가신청 접수	온라인 참가 접수
11. 20(월) ~ 11. 24(금)	• 참가비 납부	카드 결제
12월 4일(월)	• 대진표 추첨	
12. 15(금) ~ 12. 16(토)	• 참가 등록	
12. 15(금)	• 한마당심판교육 및 심판보수교육	경기장
12. 15(금)	• 대표자회의	오후 5시(경기장)
12. 16.(토)	• 개회식 / 축하공연 • 경연(개인, 단체 예선 및 결선)	국기원 시범단
12. 17(일)	• 경연(개인, 단체 결선) • 시상식 / 폐회식	국기원 시범단

※ 상기 일정은 사정에 의해 일부 변경 가능함.

Ⅱ. 경연요강

1. 경연종목

○ 총 8종목 58개 부문

1) 개인전 : 5종목 54개 부문

종 목		부 별		주니어 I	주니어 II	주니어 III	시니어 I	시니어 II	시니어 III	마스터
				12세 이하 (2005 이후)	15세 이하 (2002~2004)	18세 이하 (1999~2001)	29세 이하 (1988~1998)	39세 이하 (1978~1987)	59세 이하 (1958~1977)	60세 이상 (1957 이전)
위 력 격 파	옆차기/ 뒤차기 격파	유 품 단 자	남					●		●
			여					●		●
종합격파		유 품 단 자	남		●		● 19세 이상 통합			
			여		● 13세 이상 통합					
기 록 경 연	높이 뛰어 격파	유 품 단 자	남	●	●	●	● 19세 이상 통합			
			여	●	●	●	● 19세 이상 통합			
		유 급 자	남	●	●	●	● 19세 이상 통합			
			여	●	●	●	● 19세 이상 통합			
	멀리 뛰어 격파	유 품 단 자	남	●	●	●	● 19세 이상 통합			
			여	●	●	●	● 19세 이상 통합			
공인 품새		유 품 단 자	남	●	●	●	●		●	●
			여	●	●	●	●		●	●
		유 급 자	남	●	●	●	●		●	
			여	●	●	●	●		●	

2) 단 체 전 : 3종목 4개 부문

종 목		부 별	주니어 I,Ⅱ,Ⅲ 18세 이하 (2005 이후)	시니어 I,Ⅱ,Ⅲ, 마스터 19세 이상 (1998 이전)
공인품새 (단체)	유품단자		●	●
창작품새	유품단자			●
태권체조	유품단자 유급자			●

2. 참가자격 및 연령구분

○ 선수자격

- 1) 출전국 국적 또는 영주권 소지자
- 2) 국기원이 발급한 태권도 품·단증 소지자 / 유급자

○ 임원자격

국기원이 발급한 단증 소지자 또는 사범 자격증 소지자

○ 연령구분

연령별 자격은 다음과 같다. 연령은 출생년도를 기준 만 나이로 한다.

구분	부별	연령제한(출생년도)	비고
개인전	주니어 I	12세 이하 부	12세 이하(2005 이후)
	주니어Ⅱ	15세 이하 부	13세-15세(2002-2004)
	주니어Ⅲ	18세 이하 부	16세-18세(1999-2001)
	시니어 I	29세 이하 부	19세-29세(1988-1998)
	시니어Ⅱ	39세 이하 부	30세-39세(1978-1987)
	시니어Ⅲ	59세 이하 부	40세-59세(1958-1977)
	마스터	60세 이상 부	60세 이상(1957 이전)
단체전	주니어 I	12세 이하 부	12세 이하(2005 이후)
	주니어Ⅱ	15세 이하 부	13세-15세(2002-2004)
	주니어Ⅲ	18세 이하 부	16세-18세(1999-2001)
	시니어 I	29세 이하 부	19세-29세(1988-1998)
	시니어Ⅱ	39세 이하 부	30세-39세(1978-1987)
	시니어Ⅲ	59세 이하 부	40세-59세(1958-1977)
	마스터	60세 이상 부	60세 이상(1957 이전)

* 참가선수의 연령은 한마당 개최 날짜가 아닌 개최 연도를 기준으로 하며, 개인전 주니어Ⅱ(15세 이하 부)를 예를 들면 연령은 13세부터 15세까지이고, 2017년도 12월 중에 한마당이 개최될 경우, 2002년 1월

1일부터 2004년 12월 31일 사이에 태어난 선수에게 참가 자격이 있다.

* 모든 참가자 국적 및 연령은 국기원이 발급한 품·단증 및 여권으로 확인한다.

3. 참가방법

○ 개인전 2종목, 단체전 1종목 출전 가능

※ 유급자는 유품·단 종목에, 유품·단 자는 유급자 종목에 출전할 수 없음, 단, 단체종목 태권체조는 유급자와 유품·단 자를 혼합하여 출전할 수 있음, 본 규정에 위배된 자는 실격처리 한다.

4. 경연방식

○ 컷오프방식

* 예선과 결선으로 진행되는 컷오프방식에서 예선전 결과에 따라 10명 내외 참가자(팀)를 선발, 결승전을 진행한다.

* 예선경연 결과 커트라인상의 동점자(팀)는 동반 결선에 진출한다.

* 참가 선수(팀) 11~15명 이하의 선수가 출전하였을 경우, 예선 없이 곧바로 결선을 진행할 수 있다.

○ 각 부문별 4인 또는 4팀(단체) 이상이 참가하는 경우에만 공식기록으로 인정한다. 단, 4인 또는 4팀(단체) 미만이 참가하는 경우 경연진행 및 시상은 하되 공식기록으로는 인정되지 않는다.

○ 개인전 품새 참가인원이 4명 미만인 경우, 상·하위 부문과 통합경연을 할 수 있다.

5. 복장

○ 경연복장은(국기원이 지정한) 도복(상하의 흰색)을 원칙으로 한다.

※ 단, 태권체조 종목의 경우 상의는 임의선택이 가능하나 도복 바지와 도복 띠를 착용해야 한다.

6. 격파물 및 격파대

○ 격파 경연에 사용하는 격파물의 종류는 다음과 같다.

종목구분	격파물 종류	규격(가로×세로×두께)
옆차기/뒤차기격파	송 판	30cm×22cm×1.8cm
종합격파	송 판	30cm×22cm×0.9cm
높이뛰어격파	송 판	30cm×22cm×0.9cm
멀리뛰어격파	송 판	30cm×22cm×0.9cm

* 모든 격파물은 조직위원회에서 제공하며, 예선과 결선 모두 동일한 격파물을 사용한다.

○ 옆차기/뒤차기격파, 높이뛰어격파, 멀리뛰어격파는 조직위원회에서 미리 정해진 규격과 형태에 따라 제작된 격파대를 사용한다.

7. 시상

○ 각 종목 및 부별 1위 1명(또는 1팀), 2위 1명(또는 1팀), 3위 2명(또는 2팀)까지 시상한다.

○ 시상내역

1) 개인전

- 1위(1명) : 상장, 금메달
- 2위(1명) : 상장, 은메달
- 3위(2명) : 상장, 동메달

2) 단체전

- 1위(1팀) : 상장(팀, 개인), 대형컵(팀), 금메달(개인)
- 2위(1팀) : 상장(팀, 개인), 중형컵(팀), 은메달(개인)
- 3위(2팀) : 상장(팀, 개인), 소형컵(팀), 동메달(개인)

※ 유급자부에 출전하여 입상한 선수는 등위에 따라 상장, 메달, 트로피는 받을 수 있으나 입상 전적에는 기록되지 않는다.

8. 특전

2017 팬아메리카 국기원 태권도 한마당 입장 자 승단연한 특혜

개인/단체전

- 각종목별 1위 : 60%
- 2위 : 40%
- 3위 : 20%

※ 7단 이하에만 적용함

※ 승단연한에 대한 혜택은 유품·단 자에 한하여 혜택을 받을 수 있다.

9. 대표자 회의

○ 대표자 회의는 한마당 시작 1일 전에 개최하며, 각 팀의 대표자는 반드시 참석해야 한다.

※ 대표자 회의 불참자는 소청권한이 없음.

○ 대표자 회의

- 일시 : 2017년 12월 15일(금) 오후 5시
- 장소 : LA 컨벤션 센터 웨스트홀 B
- 대상 : 팀 대표자

10. 소청

○ 소청은 팀 대표자로 등록된 자가 한다.

* 단체(팀)에 소속되지 않고 개인전에 출전하는 선수는 대표자와 선수로 함께 등록해야 신청할 수 있다.

○ **신청심의 절차**

- 1) 판정에 이의가 있을 때는 신청서와 신청료 및 증거물을 경연 종료 후 10분 이내에 제출해야 한다. 그리고 신청위원회는 30분 이내로 신청결과를 완료한다.
- 2) 신청료는 US\$100(₩100,000)로 한다.
- 3) 신청심의를 신청위원 과반수 참석, 과반수 의결로 한다. 단, 가부동수인 경우에는 위원장이 의결한다.
- 4) 신청위원은 필요에 따라 해당 경연에 관련된 심판원을 소환, 진상을 문의할 수 있다.
- 5) 신청위원회 심의결과 과실 또는 비위가 판명될 경우 상벌위원회에 회부 한다.
- 6) 신청위원회의 의결은 최종적인 것이며 어느 누구도 이의를 제기할 수 없다.

11. 접수안내

○ **참가신청서 교부처**

- 한마당 참가접수 홈페이지(<http://rhanmadang.kukkiwon.or.kr>)에서 신청

○ **접수기간**

- 1) 접수기간 : 11월 01일(수) ~ 11월 19일(일), 18:00까지(접수시간 필히 엄수)
- 2) 참가비 납부 기간 : 11월 20일(월) ~ 11월 24일(금) 24:00까지
* 참가비 미납부 시 참가접수가 취소 될 수 있음

3) 제출서류(추후 변경 불가)

① 창작성품 : 계획서 1부

○ **접수방법**

- 온라인 접수(온라인 접수만 가능)

한마당 홈페이지(<http://rhanmadang.kukkiwon.or.kr>)에 접속해 “참가신청” 버튼을 클릭한 후 안내 절차에 따라 접수

○ **참가비**

1) 참가비

개인전	단체전	
전 종목	공인품새, 창작성품	태권체조
US 70 \$ /부문별	US 200 \$ /팀	US 300 \$ /팀

2) 모든 참가자는 참가비 납부 기간에 카드 결제로 참가비 납부

- * 참가비 납부 이후 참가비 환불 불가
- * 카드 결제가 불가능한 팀은 사전 연락 조치

3) 현장 등록 및 접수 절대 불가

12. 참가등록

- 기 간 : 12월 15일(금)~12월 16일(토) 09:00~20:00까지

* 참가 등록 시간 종료 후 참가 등록 절대 불가

- 장 소 : LA 컨벤션 센터, 웨스트홀 B

- 등록절차

참가접수증 또는 대표자 신분증(단증) 제시 → 등록센터 확인 → ID카드, 대진표, 경연안내책자, 기념품 수령 → 확인서명

* 대표자는 반드시 접수 시 접수증 또는 참가선수 각각의 신분증 및 단증 필히 지참

13. 제공

- 참가 선수 전원 기념품, 참가증서, 참가선수 상해보험가입

14. 기타사항

- 대표자 회의, 심판교육, 대진표 추첨 등 행사와 관련된 세부사항은 국기원 홈페이지 (www.kukkiwon.or.kr) 또는 한마당 홈페이지(<http://rhanmadang.kukkiwon.or.kr>)를 통해 추후공지

- 세계태권도한마당 경연 규정·규칙 및 2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 경연요강은 팬아메리카 국기원 태권도한마당 홈페이지(<http://rhanmadang.kukkiwon.or.kr>)에서 다운로드

- 배상문제

1) 한마당 기간 중 참가선수들의 상해보험은 조직위원회에서 가입(경연 중 발생한 상해에 한해서만 배상)

2) 한마당 기간 중 상해는 응급조치만 가능

3) 숙소 및 경연 시간 종료 후 연습 도중 발생한 부상 및 상해는 배상 대상에서 제외

- 한마당 기간 중 안전사고 문의 : 2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 조직위원회

15. 연락처

- 2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 조직위원회

1) 주 소 : 110 E 9th Street Suite B521, Los Angeles, CA 90079

2) 전화번호 : +1-213-369-1904

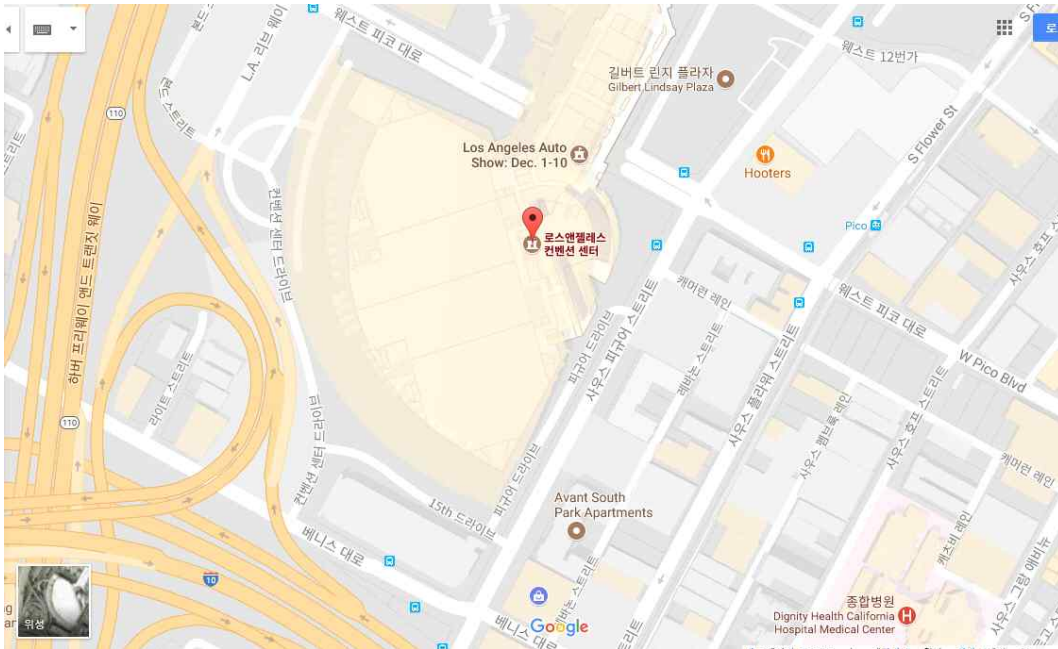
3) 이 메 일 : tavuusa@gmail.com

- 국기원 국제사업과

1) 주 소 : 우) 06130, 서울시 강남구 테헤란로 7길 32(구. 역삼동 635)

2) 전화번호 : +82-2-3469-0158

16. 경연장 위치



Ⅲ. 종목별 경연규칙

1. 옆차기격파 / 뒤차기격파

옆차기격파 / 뒤차기격파는 국기원이 발행한 태권도교본에 준해 일정한 높이의 격파대에 설치된 격파물을 발의 발날 또는 발뒤꿈치를 이용한 옆차기 또는 뒤차기로 격파하는 기술을 의미한다. 단, 격파대의 높이는 미리 정해진 규격 내에서 선수가 선택 조절할 수 있다.

○ **경연방식** : 컷오프방식

○ **경연시간** : 20초 이내

○ **의무규정**

- 1) 선수는 출전 대기 시 자신의 판단에 따라 격파물 매수를 신청해야 한다.
- 2) 격파물은 조직위원회에서 정한 것으로 한다.
- 3) 격파는 1회 가격을 원칙으로 하며, 격파 시작의 구령 후 20초 이내에 격파가 이뤄져야 한다.
- 4) 격파부위에는 붕대 및 여타의 부착물을 붙일 수 없다.
- 5) 발바닥 정면 또는 측면, 발뒤꿈치를 이용한 격파를 원칙으로 한다.
- 6) 발 격파의 격파 높이는 격파자 허리(장골능)이상으로 격파해야 한다.

○ **기술규정**

- 1) 격파 시 디딤 발이 지면에서 떨어지는 것은 응용기술로 한다.
- 2) 격파 시 격파하는 발차기에 선행해 미끄러 들어가는 동작 또는 두 걸음 이내의 딛기를 할 수 있다.

○ **벌칙(경고, 감점, 실격)**

- 1) 벌칙의 선언은 주심이 한다.
- 2) 벌칙은 경고, 감점, 실격으로 규정한다.
 - ① 경고 1회는 - 0.5점으로 한다.
 - ② 경고 2회는 감점 1회와 같다.
 - ③ 감점 1회는 - 1점으로 하며, 감점 1점은 격파물 1장과 동일하다.
- 3) 다음 행위 시 경고 및 감점을 부과한다.
 - ① 타인 격파 시 의도적 방해목적의 언행을 했을 때
 - ② 경연 중 심판 및 진행요원의 진행에 방해로 했을 때
 - ③ 격파를 위한 예비동작에서 격파물에 발이 닿아 격파물에 손상이 있다고 판단 될 때
 - ④ 격파시간(20초)을 초과했을 때 10초당 감점 -1점을 부과하며, 감점 1점은 격파물 1장과 동일하다.
 - ⑤ 위 가, 나, 다 항의 행위가 경미한 행위일지라도 경고선언 후 또다시 같은 행위를 범할 때, 또는 의도적으로 심한 행위를 했을 경우 감점을 선언한다.
 - ⑥ 의무 규정을 위반하였을 경우 감점을 선언한다.
- 4) 벌칙감점은 최종점수에서 감한다.
- 5) 다음 행위 시 실격 처리한다.
 - ① 격파 후 선수의 무릎 이상의 어떠한 신체부위라도 바닥에 닿았을 때
 - ② 부정행위를 통해 격파했을 때

○ **경연의 판정**

- 1) 격파된 격파물 수량이 많은 선수가 승자가 된다.
- 2) 격파된 격파물 수량이 동일할 경우 신청 수량이 많은 선수를 우선으로 한다.
- 3) 신청수량 적용 후에도 동점일 때는 체중이 적은 선수가 승자가 된다.
- 4) 신청한 격파물을 1장도 격파하지 못한 경우 결선진출을 할 수 없으며, 결선에서는 등위

에서 제외 판정 한다.

2. 종합격파

종합격파는 선수가 격파기술을 자유롭게 선택, 구성해 격파하는 종목이다.

○ **경연방식** : 컷오프방식

○ **경연시간** : 50초 이내

○ **의무규정**

- 1) 격파물은 조직위원회에서 정한 것으로 한다.
- 2) 격파물은 송판으로 하며, 7매 이상 10매 이하로 한다.
- 3) 보조인원은 15명을 초과할 수 없다.

○ **기술규정**

- 1) 격파기술은 제한이 없다.
- 2) 격파를 위한 세트구성은 자유롭게 하되 격파기술 발휘를 위한 체공 실패 시 다시 할 수 없다.
- 3) 회전(가로돌아, 세로돌아, 비틀어돌아)중이거나 도약해 높이 솟구치는 과정 중에 타격(임팩트)없이 격파물이 격파된 경우 격파로 인정하지 않는다.

○ **채점기준**

1) 정확성(4.0)

- ① 격파수량 : 기술발휘를 통해 격파한 수
- ② 착지 : 기술발휘 후 지면 착지 시 균형

2) 연출성(6.0)

- ① 숙련성 : 기술발휘 시 난이도를 말하며 높이와 회전각도
- ② 표현성 : 체공상태에서의 정확하고 안정적인 기술표현
- ③ 창작성 : 세트구성과 창작기술의 조화

○ **벌칙(감점, 실격)**

1) 벌칙의 선언은 주심이 한다.

2) 벌칙은 감점 및 실격으로 규정하며 감점 1회는 - 0.1점으로 한다.

3) 다음 행위 시 감점을 부여한다.

- ① 심판 및 진행요원의 진행에 따르지 않거나 방해로 했을 때
- ② 시간을 초과했을 때 10초당 0.3점을 감점한다.
- ③ 착지동작 시 넘어졌을 때 1회당 0.3점 감점한다.
- ④ 격파를 위한 보조자가 격파를 도왔을 경우 0.3점 감점한다.
- ⑤ 보조인원 1명 초과 시 1점씩 감점한다.

4) 다음 행위 시 실격 처리한다.

- ① 선수가 다른 사람의 이름을 도용해 출전했을 때
- ② 조직위원회에서 제공한 격파물이 아닌 격파물을 사용했거나, 격파가 잘 될 수 있도록 부정행위를 한 경우

5) 벌칙감점은 최종점수에서 감한다.

○ **경연판정**

- 1) 최종점수가 높은 선수가 승자가 된다.
- 2) 최종점수가 동점일 경우, 연출성 점수가 높은 선수를 승자로 하고, 연출성 점수 또한 동점일 때, 종합점수 중 제외됐던 최상, 최하 점수를 더해 높은 점수를 획득한 선수가 승자가 된다.
- 3) 위 2항의 적용 후 동점일 때는 1회 재 경연한다.
- 4) 재 경연 후 동점 시 2항을 적용한다. 2항의 적용 후 동점일 때는 공동우승으로 한다.

3. 기록경연

□ 높이뛰어격파(유품·단자, 유급자 동일)

도움닫기를 한 다음, 몸을 위로 솟구치며 발로 목표물을 격파하는 기술을 의미한다.

○ **경연방식** : 컷오프방식

○ **경연시간** : 20초 이내

○ **의무규정**

- 1) 선수는 출전 대기 시 자신이 도전해 격파할 높이를 신청해야 한다.
- 2) 선수는 자신이 도전할 거리를 신청할 때, 5cm단위로 높이를 신청해야 한다.
- 3) 격파물은 조직위원회에서 정한 것으로 한다.
- 4) 격파는 격파 시작의 구령 후 20초 이내에 격파가 이뤄져야 한다.
- 5) 도약거리는 7m 이내이어야 한다.

○ **기술규정**

- 1) 예선 없이 본선 1회로 한다.
- 2) 선수는 본인이 신청한 최초 높이의 격파물을 격파 했을 때, 다음 높이의 격파물에 도전할 수 있으며, 도전의 기회는 최초 도전한 높이를 포함하여 총 3번이다.
- 3) 최초 도전 격파 성공 후, 2차 또는 3차 도전 높이는 선수 자신의 판단에 따라 결정 할 수 있다. 단, 2차 도전을 실시하지 않고 3차 도전을 할 수 없다.
- 4) 결선 1위자는 도전 회수와 관계없이 최고기록까지 도전할 수 있다.

○ **벌칙(경고, 감점, 실격)**

- 1) 벌칙의 선언은 주심이 한다.
- 2) 벌칙은 경고, 감점, 실격으로 한다.
 - ① 경고 1회는 계상치 아니한다.
 - ② 경고 2회는 감점 1회와 같다.
 - ③ 감점 1회는 -1.0점하며, 감점 1점 1.0점은 격파물 높이 10cm로 한다.
- 3) 다음 행위 시 경고 및 감점을 부여한다.
 - ① 타인 격파 시 의도적 방해목적의 언행을 했을 때
 - ② 경연 중 심판 및 진행요원의 진행에 방해를 했을 때
 - ③ 격파시간(20초)을 초과했을 때 10초당 감점 1.0점을 부여한다.
 - ④ 위 가, 나 항의 행위가 경미한 행위일지라도 경고선언 후 또다시 같은 행위를 범할 때, 또는 의도적으로 심하게 행해질 경우 감점을 선언한다.
- 4) 벌칙은 도전한 높이의 격파경연에서만 적용한다.
- 5) 벌칙감점은 최종점수에서 감한다.

○ 실격 규정

- 1) 격파 후 선수의 무릎 이상의 어떠한 신체부위라도 바닥에 닿았을 때(손 짚는 것은 허용)
- 2) 의무규정 및 기술규정 외 동작을 통해 격파했을 때
- 3) 선수가 다른 사람의 이름을 도용해 출전했을 때
- 4) 최초 격파를 위해 신청한 높이의 격파물을 격파하지 못했을 때

○ 경연판정

- 1) 최초 도전에 성공한 후 2차, 또는 3차의 도전에서 실패하면 도전 전 격파에 성공한 높이가 선수의 최고 높이 기록이 된다.
- 2) 최초 도전에 성공 후 2차시기를 실패한 선수와 2차시기 도전에서 성공 후 3차시기를 실패한 선수의 높이가 동일할 경우, 1회 도전의 기회를 더 주어 승패를 결정한다.
- 3) 최종 격파기록 높이가 가장 높은 선수가 승자가 된다.
- 4) 최종 격파기록 높이가 동점일 경우 1회 재도전의 기회를 부여하고 재 경연 후에도 동점일 경우 신장이 작은 선수가 승자가 된다.

□ 멀리뛰어격파

도움닫기를 한 다음, 제자리에서 닿을 수 없는 멀리 떨어진 곳의 목표물을 향해 장애물을 뛰어 넘어 옆차기 기술로 격파하는 것을 의미하며, 멀리뛰어 격파한 거리에 따라 순위를 정한다.

○ 경연방식 : 컷오프방식

○ 경연시간 : 20초 이내

○ 의무규정

- 1) 선수는 출전 대기 시 자신이 도전하여 격파할 거리를 신청해야 한다.
- 2) 선수는 자신이 도전할 거리를 신청할 때, 10cm 단위 미만의 거리는 신청할 수 없다.
(예 : 275cm, 278cm등의 단위로 신청할 수 없으며, 280cm 또는 290cm과 같이 10cm 단위로 신청해야 한다)
- 3) 격파물은 조직위원회에서 정한 것으로 한다.
- 4) 격파는 격파 시작의 구령 후 20초 이내에 격파가 이뤄져야 한다.
- 5) 도약거리는 12m 이내이어야 한다.

○ 기술규정

- 1) 예선 없이 본선 1회로 한다.
- 2) 선수는 본인이 신청한 최초 거리의 격파물을 격파 했을 때, 다음 거리의 격파물에 도전할 수 있으며, 도전의 기회는 최초 도전을 포함하여 총 3번이다.
- 3) 최초 도전 격파 성공 후, 2차 또는 3차 도전 거리는 선수 자신의 판단에 따라 결정 할 수 있다.
단, 2차 도전을 실시하지 않고 3차 도전을 할 수 없다.
- 4) 결선 1위자는 도전 회수와 관계없이 최고기록까지 도전할 수 있다.
- 5) 장애물 높이는 다음과 같다.

멀리뛰어격파 시설물(장애물) 및 격파물 높이			
부별	시설물(장애물)최초높이	시설물(장애물)최종높이	격파물 높이
주니어 I(남, 여)	40cm	50cm	120cm
주니어 II(남)	40cm	70cm	160cm
주니어 II(여)	40cm	50cm	150cm
주니어 III(남)	40cm	70cm	170cm
주니어 III(여)	40cm	50cm	150cm
시니어 이상(남)	40cm	70cm	170cm
시니어 이상(여)	40cm	50cm	160cm

※ 격파물 높이의 기준은 격파물 하단 끝을 기준으로 한다.

○ **벌칙(경고, 감점, 실격)**

- 1) 벌칙의 선언은 주심이 한다.
- 2) 벌칙은 경고, 감점, 실격으로 한다.
 - ① 경고 1회는 계상치 아니한다.
 - ② 경고 2회는 감점 1회와 같다.
 - ③ 감점 1회는 -1.0점으로 하며, 감점 1.0점은 격파물 거리 10cm와 동일하다.
- 3) 다음 행위 시 경고 및 감점을 부여한다.
 - ① 타인 격파 시 의도적 방해목적의 언행을 했을 때
 - ② 경연 중 심판 및 진행요원의 진행에 방해로 했을 때
 - ③ 경연시간(20초)을 초과했을 때 10초당 감점 1.0점을 부여하며, 감점 1.0점은 격파물 거리 10cm와 동일하다.
 - ④ 위 가, 나 항의 행위가 경미한 행위일지라도 경고선언 후 또다시 같은 행위를 범할 때, 또는 의도적으로 심하게 행해질 경우 감점을 선언한다.
- 4) 벌칙감점은 최종점수에서 감한다.

○ **실격 규정**

- 1) 격파 후 선수의 무릎 이상의 어떠한 신체부위라도 바닥에 닿았을 때
- 2) 발이 지면에 닿고서 격파했을 때
- 3) 선수가 다른 사람의 이름을 도용해 출전했을 때
- 4) 최초 격파를 위해 신청한 거리의 격파물을 격파하지 못했을 때

○ **경연판정**

- 1) 최초 도전에 성공한 후 2차 또는 3차의 도전에서 실패하면 도전 전 격파에 성공한 높이가 선수의 최고 높이 기록이 된다.
- 2) 최초 도전에 성공 후 2차시기를 실패한 선수와 2차시기 도전에서 성공 후 3차시기를 실패한 선수의 높이가 동일할 경우, 1회 도전의 기회를 더 주어 승패를 결정한다.
- 3) 최종 격파기록(거리)이 가장 멀리 뛰어 격파한 선수가 승자가 된다.
- 4) 최종 격파기록 높이가 동점일 경우 1회 재도전의 기회를 부여하고, 재도전 후에도 동점일 경우 신장이 작은 선수가 승자가 된다.

4. 공인품새

공인품새는 국기원에서 제정해 시행되고 있는 품새를 의미한다.

- **경연방식** : 컷오프방식
- **경연시간** : 30초 이상 90초 이내
- **인원** : 개인전 1명, 단체전 3~5명
- 단체전은 남자, 여자, 또는 혼성으로 할 수 있다. 단, 인원 혼성 비율은 제한을 두지 않는다.
- 단체전은 유품·단 자만 참가할 수 있다.
- **부별 지정품새**
 - 1) 부별 지정 품새는 2개의 품새를 시연하는 것을 원칙으로 한다.
 - 2) 지정 품새 추천 방식은 경연 시작 전 랜덤방식에 의한 전자 추천으로 선택한다.
 - 3) 개인전 지정품새(유품·단자)

경 연	분 류	지정품새
개인	12세 이하(12세 이하)	태극 4, 5, 6, 7, 8장, 고려
	15세 이하(15세-17세)	태극 6, 7, 8장, 고려, 금강
	18세 이하(16세-18세)	태극 7, 8장, 고려, 금강, 태백
	39세 이하(19세-39세)	고려, 금강, 태백, 평원, 십진
	59세 이하(40세-59세)	고려, 금강, 태백, 평원, 십진, 지태
	60세 이상(60세 이상)	고려, 금강, 태백, 평원, 십진, 지태, 천권

4) 개인전 지정품새(유급자)

경 연	분 류	지정품새
개인	12세 이하(12세 이하)	태극 1, 2, 3, 4, 5장
	15세 이하(15세-17세)	태극 2, 3, 4, 5, 6장
	18세 이하(16세-18세)	태극 3, 4, 5, 6, 7, 8장
	39세 이하(19세-39세)	태극 4, 5, 6, 7, 8장
	40세 이상(40세 이상)	

5) 단체전 지정품새

경 연	분 류	지정품새
단체	18세 이하(13세-18세)	태극 5, 6, 7, 8장, 고려, 금강
	19세 이상(19세이상)	태극 8장, 고려, 금강, 태백, 평원, 십진

- **의무규정**

품새 기술은 국기원에서 제정된 세계태권도한마당 경연 규정·규칙에 의거한다.

- **채점기준**

채점기준은 다음과 같다.

- 1) 정확성(4.0) : 기본동작, 각 품새별 세부동작, 균형
- 2) 표현성(6.0) : 속도와 힘, 조화(강유, 완급, 리듬), 기의 표현

○ **벌칙(실격)**

다음 행위 시 실격 처리한다.

- 1) 참가신청서 명단과 경연자 명단이 다를 때
- 2) 당해 연도 경연요강에 명시된 지정 품새 외 도복착용 등을 지키지 않았을 때

○ **경연의 판정**

- 1) 최종점수가 높은 선수가 승자가 된다.
- 2) 최종점수가 동점일 경우, 표현성 점수가 높은 선수를 승자로 하고, 표현성 또한 동점일 때 종합점수 중 제외됐던 최상, 최하 점수를 더해 높은 점수를 획득한 선수가 승자가 된다.
- 3) 위 2항의 적용 후 동점일 때는 1회 재 경연한다.
- 4) 재 경연은 컴퓨터프로그램의 랜덤방식에 의해 채택된 품새를 한다.
- 5) 재 경연 후 동점 시 2항을 적용한다. 2항의 적용 후 동점일 때는 공동우승으로 한다.

5. 창작품새

창작품새는 국기원이 발행한 태권도교본을 바탕으로 다양한 기술동작을 응용한 새로운 형태의 품새를 의미한다.

○ **경연방식** : 컷오프방식

○ **경연시간** : 60초 이상 70초 이내

○ **인원** : 단체전 3~5명

○ **연령 및 성별 종목구분**

단체전은 남, 여 또는 혼성으로 할 수 있다. 단, 인원 혼성 비율은 제한을 두지 않는다.

○ **의무규정**

- 1) 연무선 : 참가선수가 자유롭게 구성
- 2) 품수 : 25~35품 이내로 구성(1품 5동작 이내로 구성)
- 3) 기술규정 : 태권도 기술 중 공방기술로 자유롭게 구성
 - ① 지정기술 동작 : 참가자 전원은 품새 시연 시 다음의 지정기술 동작을 함께 시행해야 한다.
 - a. 거듭옆차기 2회
 - b. 뛰어옆차기 2회
 - c. 뒤차기 2회
 - d. 뒤후려차기 2회
 - e. 돌개차기 2회
 - f. 뛰어 앞차기 2회
 - ② 창작품새에 사용되는 동작은 태권도 기본동작이거나 응용동작이어야 한다.
 - ③ 차기 동작은 태권도 기본 차기이거나 응용한 차기로 구성해야 한다.
 - ④ 손동작은 태권도 품새 동작 안에 있는 손동작을 응용한 동작으로 구성해야 한다.

* 태권도 기술(태권도교본 기준)이라 볼 수 없는 기술은 감점 대상이며 태권도 기술의 정의는 참가선수가 사전 창작품새 계획서 제출 시 조직위원회가 태권도 기술로 인정하는 기술을 의미한다.

4) 음악 : 참가선수가 자유롭게 구성

5) 지도자는 창작 품새의 명칭, 창작 품새의 목적, 철학적 개념, 각 동작의 명칭, 품수, 연무선 등을 기록한 창작품새 계획서를 참가접수 시 함께 제출한다.

6) 1개 소속에서 2개 이상의 팀이 참가할 경우 창작품새가 서로 달라야 한다.

○ 채점기준

채점에 기록되지 않은 점수는 기본점수로 한다.

1) 정확성 (4.0) : 기본동작, 각 품새별 세부동작, 지정기술동작

① 동작의 정확성(2.0) : 태권도 기술 동작(기본자세 및 기본동작)의 정확성

② 지정기술동작(2.0) : 대회규정에 명시된 지정기술동작

2) 연출성 (6.0) : 표현성, 속도와 힘, 리듬, 창작성

① 숙련성(2.0) : 속도의 완급, 힘의 강유, 균형, 리듬

② 동일성(2.0) : 팀 동작의 동일성

③ 창작성(2.0) : 품새의 구성, 품새의 가치, 품새의 유형

○ 벌칙(감점, 실격)

1) 벌칙의 선언은 주심이 한다.

2) 벌칙은 경고, 감점, 실격으로 규정한다.

감점 1회는 -0.1점으로 한다.

3) 다음 행위 시 감점을 부여한다.

① 바람직하지 못한 언행을 했을 때

② 경연 중 심판 및 진행요원의 진행에 방해를 했을 때

③ 경연시간을 미달 또는 초과 시 최종점수에서 10초당 0.3점을 감점한다.

④ 규정인원 미달 또는 초과 시 최종점수에서 1인당 3.0점을 감점한다.

⑤ 경연장 경계선을 넘을 경우 최종점수에서 0.3점을 감점한다.

⑥ 의무기술동작을 하지 않았을 시 1동작 당 0.3점을 감점한다.

4) 벌칙감점은 최종점수에서 감한다.

5) 다음 행위 시 실격 처리한다.

① 참가 신청서 명단과 경연자 명단이 다를 때

② 타 팀의 창작품새 전체를 그대로 모방하였거나, 규정 도복착용을 지키지 않았을 때

○ 경연의 판정

1) 최종점수가 높은 선수가 승자가 된다.

2) 최종점수가 동점일 경우, 연출성 점수가 높은 선수를 승자로 하고, 연출성 점수 또한 동점일 때 종합점수 중 제외됐던 최상, 최하 점수를 더해 높은 점수의 선수(팀)가 승자가 된다.

3) 위 2항의 적용 후 동점일 때는 1회 재 경연한다.

4) 재 경연 후 동점 시 2항을 적용한다. 2항의 적용 후 동점일 때는 공동우승으로 한다.

6. 태권체조

태권체조란 태권도 동작을 음악 및 기타 악기에 맞추어 다양하게 구성한 체조형 동작을 의미한다.

- **경연방식** : 컷오프방식
- **경연시간** : 1분 50초 ~ 2분
- **복 장** : 상의는 임의선택 가능하나 도복바지와 도복 띠 착용
※ 노출이 심하거나 선정적인 복장은 자제요망
- **인 원** : 5 ~ 9명
- **유품·단자 및 유급자에 대한 혼합 비율 및 혼성 비율에 대한 제한을 두지 않는다.**
- **의무규정**
 - 1) 지정기술동작
 - ① 돌려차기 2회
 - ② 거듭옆차기 2회
 - ③ 뒤후려차기 2회
 - ④ 뛰어옆차기 2회
 - ⑤ 뛰어 앞차기 2회
 - ⑥ 돌개차기 2회
 - 2) 손동작은 태권도 기본동작을 바탕으로 구성해야 한다.
 - 3) 차기동작은 태권도 차기를 해야 한다.
 - 4) 대표자 회의 또는 경연 전 호출 시 음악 CD, 또는 USB를 반드시 제출해야 한다.
 - 5) 대형 변화를 3회 이상 실시해야 한다.
- **기술규정**
 - 1) 분장을 할 수 있다.
 - 2) 태권체조 구성상 필요한 분장 및 도구를 사용할 수 있으나 채점에는 영향을 주지 않는다.
- **채점기준**
 - 1) 정확성 (4.0점)
 - ① 동작의 정확성(2.0) : 태권도 동작의 정확성
 - ② 지정기술동작(2.0) : 대회규정에 명시된 지정기술동작
 - 2) 연출성 (6.0점)
 - ① 숙련성(2.0) : 리듬과 동작의 조화
 - ② 표현성(2.0) : 역동적 표현미와 음악과의 조화
 - ③ 창작성(2.0) : 독창적 연출과 예술성
- **벌칙(감점, 실격)**
 - 1) 벌칙의 선언은 주심이 한다.
 - 2) 벌칙은 경고, 감점, 실격으로 규정한다.
감점 1회는 -0.1점으로 한다.
 - 3) 다음 행위 시 감점을 부여한다.
 - ① 바람직하지 못한 언행을 했을 때
 - ② 경연 중 심판 및 진행요원의 진행에 방해로 했을 때
 - ③ 경연시간을 미달 또는 초과 시 최종점수에서 10초당 0.3점을 감점한다.

- ④ 규정인원 미달 또는 초과 시 최종점수에서 1인당 3.0점을 감점한다.
 - ⑤ 경연장 경계선을 넘을 경우 최종점수에서 0.3점을 감점한다.
 - ⑥ 의무기술동작을 하지 않았을 시 1동작 당 0.3점을 감점한다.
- 4) 벌칙감점은 최종점수에서 감한다.
 - 5) 다음 행위 시 실격 처리한다.
참가신청서 명단과 경연자 명단이 다를 때

○ **경연의 판정**

- 1) 최종점수가 높은 선수(팀)가 승자가 된다.
- 2) 최종점수가 동점일 경우, 연출성 점수가 높은 선수를 승자로 하고, 연출성 점수 또한 동점일 때 종합점수 중 제외됐던 최상, 최하 점수를 더해 높은 점수의 선수(팀)가 승자가 된다.
- 3) 위 2항의 적용 후 동점일 때는 1회 재 경연한다.
- 4) 재 경연 후 동점 시 2항을 적용하고, 또다시 동점 시 공동우승으로 한다.

2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 참가신청서

■ 소속정보

국 가 명		소속팀명	
대표자명			
연 락 처		팩 스	
주민번호		단 번호	
이 메 일			
주 소			

■ 전체 선수단 규모 : 총 명

대표자	총	명	
선 수	총	명	(남자 : 명 / 여자 : 명)

■ 종목별 참가현황

구분	참가종목	참가인원	참가비	참고
개 인 전	옆차기/뒤차기격파	명	달러	개인 : 1인당 70달러
	종합격파	명	달러	
	높이뛰어격파 (유품·단 자)	명	달러	
	높이뛰어격파(유급자)	명	달러	
	멀리뛰어격파	명	달러	
	공인품새 개인 (유품·단 자)	명	달러	
	공인품새 개인(유급자)	명	달러	
단 체 전	공인품새 단체	팀	달러	단체 : 1팀당 100달러
	창작품새	팀	달러	
	태권체조	팀	달러	

위와 같이 2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 참가를 신청합니다.

2017. . .

소속팀명 :

대 표 자 :

(서명)

위력격파 참가신청서

■ 소속팀명 :

■ 참가종목 : 옆차기격파/뒤차기격파

■ 부별부문(해당란에 √ 표 해주시기 바랍니다.)

남 자		
시니어Ⅰ, 시니어Ⅱ (39세 이하)	시니어Ⅲ (59세 이하)	마스터 (60세 이상)
19-39세 (1978-1998)	40-59세 (1958-1977)	60세 이상 (1957 이전)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

여 자	
시니어Ⅰ, 시니어Ⅱ (39세 이하)	시니어Ⅲ, 마스터 (40세 이상)
19-39세 (1978-1998)	40세 (1977 이전)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

■ 참가선수 명단

번호	성명	성별	주민번호	현품(단)	품(단)번호	비고(학생은 학교, 학년, 반 기입)
1						
2						
3						

■ 경력사항

번호	성명	참가대회	수상경력	비고
1				
2				
3				

위와 같이 위력격파 경연 참가를 신청합니다.

2017년 월 일

2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 조직위원장 귀하

종합격파 참가신청서

■ 소속팀명 :

■ 부별부문(해당란에 √ 표 해주시기 바랍니다.)

남 자	
주니어Ⅱ, 주니어Ⅲ (18세 이하)	시니어Ⅰ, 시니어Ⅱ, 시니어Ⅲ, 마스터 (19세 이상)
15-18세 (1999-2004)	19세 (1998 이전)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 19세 이상 통합
여 자	
주니어Ⅱ, 주니어Ⅲ, 시니어Ⅰ, 시니어Ⅱ, 시니어Ⅲ, 마스터 (13세 이상)	
13세 (2004 이전)	
<input type="checkbox"/> 13세 이상 통합	

■ 참가선수 명단

번호	성명	성별	주민번호	현품(단)	품(단)번호	비고(학생은 학교, 학년, 반 기입)
1						
2						
3						

■ 경력사항

번호	성명	참가대회	수상경력	비고
1				
2				
3				

위와 같이 위력격파 경연 참가를 신청합니다.

2017년 월 일

2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 조직위원장 귀하

기록경연 참가신청서

- 소속팀명 :
- 참가 구분 : 유급자 / 유단자
- 참가종목 : 높이뛰어격파 / 멀리뛰어격파
- 부별부문(해당란에 √ 표 해주시기 바랍니다.)

주니어 I (12세이하)	주니어II (15세 이하)	주니어III (18세 이하)	시니어 I (29세 이하)	시니어II (39세 이하)	시니어III (49세 이하)	마스터 (60세 이상)
12세 이하 (2005 이후)	13-15세 (2002-2004)	16-18세 (1999-2001)	19-29세 (1988-1998)	30-39세 (1978-1987)	40-59세 (1958-1977)	60세 이상 (1957 이전)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 19세 이상 통합			

■ 참가선수 명단

번호	성명	성별	주민번호	현품(단)	품(단)번호	비고(학생은 학교, 학년, 반 기입)
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

■ 경력사항

번호	성명	참가대회	수상경력	비고
1				
2				
3				

위와 같이 기록경연 참가를 신청합니다.

2017년 월 일

2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 조직위원장 귀하

공인품새 참가신청서

- 소속팀명 :
- 참가구분 : 유급자 / 유단자
- 참가종목 : 개인 / 단체
- 부별부문(개인)

유 단 자	주니어 I (12세 이하)	주니어 II (15세 이하)	주니어 III (18세 이하)	시니어 I, II (39세 이하)	시니어 III (59세 이하)	마스터 (60세 이상)
		12세 이하 (2005 이후)	13-15세 (2002-2004)	16-18세 (1999-2001)	19-39세 (1978-1998)	59세 이하 (1958~1977)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

유 급 자	주니어 I (12세 이하)	주니어 II (15세 이하)	주니어 III (18세 이하)	시니어 I, II (39세 이하)	시니어 III, 마스터 (40세 이상)
		12세 이하 (2005 이후)	13-15세 (2002-2004)	16-18세 (1999-2001)	19-39세 (1978-1998)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

■ 부별부문(단체)

주니어 I, II, III (18세 이하)	시니어 I, II, III (19세 이상)
(1999 이상)	(1998 이전)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

■ 참가선수 명단

번호	성명	성별	주민번호	현품(단)	품(단)번호	비고(학생은 학교 기입)
1						
2						
3						
4						
5						

■ 경력사항

번호	성명/팀명	참가대회	수상경력	비고
1				
2				
3				

위와 같이 공인품새 경연 참가를 신청합니다.

2017년 월 일

2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 조직위원장 귀하

창작품새 참가신청서

■ 소속팀명 :

■ 부별부문(해당란에 √ 표 해주시기 바랍니다.)

주니어 I (12세 이하)	주니어 II (18세 이하)	시니어 I (29세 이하)	시니어 II (30세 이상)
12세 이하 (2005 이후)	13-18세 (1999-2004)	19-29세 (1988-1998)	30세 이상 (1987 이전)
□			

■ 참가선수 명단

번호	성명	성별	주민번호	현품(단)	품(단)번호	비고(학생은 학교 기입)
1						
2						
3						
4						
5						

■ 경력사항

번호	성명/팀명	참가대회	수상경력	비고
1				
2				
3				
4				
5				

위와 같이 창작품새 경연 참가를 신청합니다.

2017년 월 일

2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 조직위원장 귀하

태권체조 참가신청서

■ 소속팀명 :

■ 부별부문(해당란에 √ 표 해주시기 바랍니다.)

주니어 I (12세 이하)	주니어 II (18세 이하)	시니어 I (29세 이하)	시니어 II (30세 이상)
12세 이하 (2005 이후)	13-18세 (1999-2004)	19-29세 (1988-1998)	30세 이상 (1987 이전)
□			

■ 참가선수 명단

번호	성명	성별	주민번호	현품(단)	품(단)번호	비고(학생은 학교, 학년, 반 기입)
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						

■ 경력사항

번호	성명/팀명	참가대회	수상경력	비고
1				
2				
3				

위와 같이 태권체조 경연 참가를 신청합니다.

2017년 월 일

2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 조직위원장 귀하

창작품새 계획서

■ 참가팀 현황

참가팀명		부 문	
대표자명		휴대폰	

■ 참가선수 명단

No	성명	생년월일	현품(단)
1			
2			
3			
4			
5			

■ 창작품새 설명

* 창작품새의 명칭, 목적 등 자유롭게 작성

■ 경연시간 : 분 초

■ 품새 연무선

* 예) 王, 工, 十, 一, 卍 등의 형식으로 표시

■ 동작 설명

* 국기원 태권도교본을 참고해 아래의 양식에 따라 자유롭게 작성, 내용이 많은 경우 페이지 추가해 작성(예시 참고)

순서	품명	설명
1	*예시) 기본준비 자세	나란히 서서, 주먹을 하단전 앞으로 이동하는 자세
2	*예시) 앞굽이 아래막기	오른발을 물러디터 왼 앞굽이 왼 아래막기
3	*예시) 바깥막기	오른발 앞차고 물러디터 오른 뒷굽이 왼 바깥막기
4		
5		
~		

위와 같이 2017 팬아메리카 국기원 태권도한마당 창작품새 계획서를 제출합니다.

2017. . . .

대표자명 :

(서명)